

23 июля, четверг
1998 г.
N22

Приложение -
программа ТВ.
Цена - 4000 руб.

БІРЖА ИНФОРМАЦИИ

у всех на устах

Заграница нам поможет. Как может...

На прошлой неделе в Гомеле президент Лукашенко опять обвинил весь мир в том, что никто не хочет помогать Беларуси в решении Чернобыльской проблемы. Давно президент не обращался к этой теме.

Народу объявлено, что западные страны нас не любят, потому как забыли про ядерный взрыв и бросили нас без всякой помощи. Палка явно перегибается, поскольку правительство "виноватых" стран очень доступно объяснили президенту, правительству и всему белорусскому народу кого они любят, а к кому относятся с недоверием. Факты, как ни крути, вещь упрямая. А посему белорусский народ, как и прежде, с уважением принимают в любой европейской стране. По-прежнему ездят оздоравливаться наши дети, все также регулярно поступает гуманитарная помощь для пострадавших от Чернобыльской катастрофы. В этом, кстати, не трудно убедиться, полистав государственные газеты. К тому же, как заявил один из дипломатов, Запад изолирует не народ Беларуси, а одного человека, который, по их мнению, не соблюдает принципов и законов, принятых в цивилизованном обществе. То есть, не умеет себя вести.

"Лямант" с экрана телевизора выглядит весьма неубедительно, и даже смешно. Западные страны не строили у нас Чернобыльской АЭС и не взрывали ее, и тем не менее, именно они в большей степени помогали и помогают нашему народу бороться с этой бедой. А если еще вспомнить то, как наше правительство стало закрывать и выживать из страны различные гуманитарные общественные фонды, через которые поступала помощь, то... Кто виноват в том, что люди на Западе не доверяют нашему правительству, и лишь через негосударственные структуры согласны были целенаправленно присылать средства. Ведь ни один налогоплательщик из благополучной страны не в силах понять, как в нашей бедной Беларуси можно тратить деньги на военные парады, перелеты в Японию на Олимпиаду, содержание такой армии и милиции, менять символику, паспорта..., когда не хватает денег на лекарство, питание, жилье, школы...

Рано или поздно придется искать настоящую причину всех наших бед, причем, не показывая пальцем в чью-то сторону, а понимая ответственность каждого гражданина перед судьбой своей страны. Легче всего обвинить кого-то, не выслушать, не дать слова. В нашей стране ситуация "обвинительного заключения" и пламенной прокурорской речи длится уже четыре года: в числе "врагов" побывали парламент, оппозиция, метрополитеновцы, журналисты, банкиры, студенты, националисты и послы. И наконец, вся заграница в целом.

На днях довелось проехать по нашей области. Один мой коллега восторженно удивлялся: какая у нас красивая страна. Нельзя не согласиться, но как много встретилось бедных людей. Может быть, следующая обвинительная тирада будет адресована в их сторону. Больше под рукой никого не осталось.

М.КАРНЕВИЧ

ХИТ - ПАРАД

НЕЧЕГО СМОТРЕТЬ

Назовите любимую передачу на Белорусском телевидении

Вы знаете, что смотрят по телевизору "нячсыныя" журналисты? Судя по публикациям в прессе, они смотрят "Рэзананс" в исполнении тов. Зимовского. Кто же, как не он, сообщает нам о готовящемся государственном перевороте или о ядерном потенциале нашей "таерантанай" страны? Популярность "седого мальчика" среди "коллег" проявляется постоянно и в разных формах. Например, недавно газета "Имя" провела среди своих читателей конкурс, в котором надо было угадать цвет галстука "детонатора", (ой!) простите, "резонатора" в очередном выпуске самой развлекательной для писак телепередачи. "БИ" проявила свою "однобокую любовь" к одному из спутников президента на Олимпиаде в Нагано, в сегодняшнем номере газеты (стр. 2). Казалось бы, с такой рекламой "Рэзананс" должен быть одной из самых популярных телепередач на БТ. Так ли это?

Замученная сомнениями "БИ" попросила вас назвать свою любимую передачу на БТ, сделав очередные 100 телефонных звонков гродненцам.

Радость, граничащая с разочарованием, охватила редакцию после того, как стало известно, что ни один респондент не произнес слова "Рэзананс". Надоели нашим людям страшилки про "озверевший" Запад и непоколебимость курса нашего руководства - и это радует. Разочаровывает же то, что мы, по роду профессии, оказались той самой немногочисленной аудиторией, над которой проводит свои опыты Александр З.

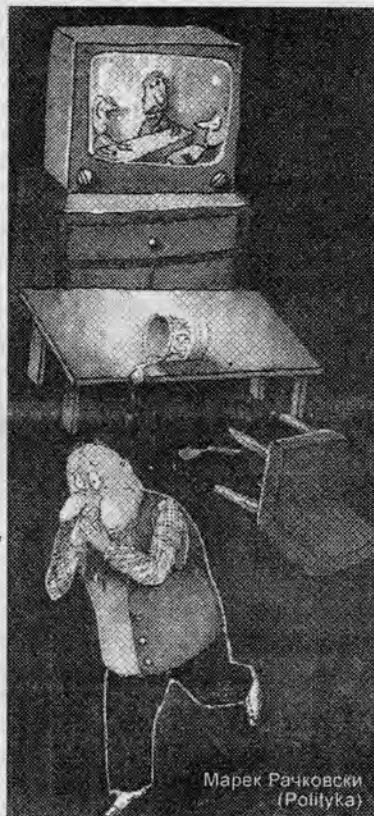
Даже самая политически активная часть нашего населения "Рэзанансу" предпочитает "Панараму" - 24 % опрошенных: "Иногда только "Панараму" смотрю. А так смотрю ОРТ и Россию - там новости интереснее". На втором месте в этом своеобразном хит-параде белорусских

телепередач, оказался "Карамболь" (12 %): "Там бывают интересные гости и не только белорусские. А вообще БТ мы не смотрим, не интересно" - ответила представительница молодого поколения. Немного отстала "Сення з вамі" (11 %), однако один из голосовавших за нее подчеркнул, что назвал данную передачу только потому, что иногда ее интересно посмотреть, а вообще у него любимых передач на БТ нет. Зато действительно любимой для 9 % гродненцев является "Запрашаем на вячоркі": "Потому что я сама из деревни, и эта тема мне ближе". Пятое место разделили передачи близкого направления - "Усе нармальна, мама!" и "Бархатны сезон" - по 6 %. И все же, большинство поклонников развлекательного жанра признали, что по большому счету нечего смотреть на Белорусском телевидении. Только 4 гродненцам нравится чувство юмора создателей передач из цикла "Смяяцца ня грэх". А двое являются поклонниками шлягера гродненской студии телевидения - "Толькі па пятніцах".

Итого, всего лишь 68 из ста опрошенных смогли назвать зачастую не любимую, а сносную, по их мнению, передачу нашего телевидения. Остальные 32 % так и не смогли вспомнить ни одной: "Я редко смотрю БТ потому, что оно не интересное. Там все концерты какие-то". Этой группе опрошенных советуем посмотреть "Рэзананс". Посмеетесь от души, если не будете воспринимать все, сказанное ведущим, всерьез. Только слабонервных прошу воздержаться.

А. ПЫТАЛЬНИК

100 телефонных звонков гродненцам



Марек Рачковски (Poliityka)

"Кальян" - от счастья пьян. После „Басовішча“

17-18 июля в польском Грудеке состоялся традиционный фестиваль белорусского рока "Басовішча". В нем приняли участие группы - "NRM", "Крама", "Палац", известный бард В.Шалкевич. Приятная новость для гродненцев: два из трех фестивальных призов достались гродненской группе "Кальян". Сегодня в гостях у "БИ" основной состав группы, представившийся следующим образом: дорогой Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ, ДЕНИСОВ Саша, ЮЛЯ, ВУНДЕР, Саша СЕМЕНЧУК.

Д.С. - Еще у нас есть три музыканта: соло-гитарист Дима и скрипач Женя и перкусист Покелек.

- Ну, расскажите, как все проходило на "Басовішчы"?

В. - Все проходило классно: приехали, подрались сразу же (смех).

Д.С. - Нет, мы совершенно не дрались. Там очень мирное, очень классное к нам отношение было, и полиции и охранников...

С.С. - Я их видел два раза: один раз мы ехали на машине, второй раз, когда таможенно прошли ночью, уже после финального концерта, на нас показали: "О, "Кальян" идет!" Класс.

Д.С. - В первый день было около четырех тысяч, во второй день - более пяти. Можете себе пред-

ставить. Ну, такая разношерстная публика, панки были...

В. - Скины...

Д.С. - Нет, скинов не было.

С.С. - Скины были, пару человек.

Д.С. - Ну, пару человек...

В. - Штук семьсот (смех).

Д.С. - Панки просто со скинами...

ну, одни антифашисты, другие - фашисты. Они между собой не ладят. Всякие металлисты там... Очень много было на второй день простого народа: по тридцать, сорок лет. Они приходили и просто танцевали под "Кривы", под Шалкевича.

В. - Под нас.

Д.С. - Это очень здорово было. Шалкевич там танго свое играл, и вот несколько пар кружилось.

Продолжение на стр.2

Конопля в законе?

О наркотиках говорится много и давно. Это - зло, с которым необходимо бороться. С ним и борются, но наркомания не исчезает, а прогрессирует. За прошедшее полугодие заведено 180 уголовных дел по данному вопросу, изъято из незаконного оборота наркотиков 140 кг сырья, 17,3 кг готовых наркотиков. Цифры постоянно увеличиваются. Для сравнения: в прошлом году было заведено 170 уголовных дел, изъято 118 кг сырья, 5 кг готовых наркотиков.

Нередко можно увидеть на дачных участках, на деревенских огородах, кусты конопли, мака. За незаконное выращивание "зелья" предусмотрена административная ответственность в размере 5-10 минимальных заработных плат. За повторное привлечение предусмотрена уголовная ответственность - срок до 5 лет. Но, думаю, главное - чтобы люди, которые сеют мак и коноплю, осознали, что сеют смерть среди совсем еще молодых людей.

Н.АСТАХОВА

Анекдот?

Президент встречается с народом:
- Как живете, товарищи?
- Хорошо живем, товарищ президент, - шутит народ.
- Будете жить еще лучше, - шутит в ответ президент.

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ „БИ“



Отто
Лацис:

„Земля – плоская, Солнце ходит вокруг Земли и западает куда то – туда... Надо быть сумасшедшим, чтобы представить, что Земля – шар, находящийся в безвоздушном пространстве, а вокруг – такие же. Ясно ведь, что Солнце ходит вокруг Земли. Я же это вижу своими глазами! Что ты мне заправляешь?! Вот таковы, примерно, и политические представления тех, кто поддерживает Лукашенко“.

Читайте на стр.3

Есть идея!

Читайте,
угадывайте,
пишите,
выигрывайте!

стр.7

Страницы рукописи "Ренальд Кныш: поэт и тренер"



Читайте
на стр.5



Ужо да 1600 года большая частка пляцаў на гэтай вуліцы з боку Нёмана, была выкуплена Сапегамі, якія, у гэтым жа стагоддзі, збудавалі на гэтым баку вуліцы вялізны каменны палац, асноўная частка якога ў 1877 годзе была выкарыстана для размяшчэння піўзавода.

Чытайце на стар.4

Ничего себе кредит!

Вашингтон. Совет директоров МВФ поддержал ранее согласованную с экспертами программу правительства России по осуществлению стабилизационных мер в российской экономике и принял решение выдать России новый кредит в объеме 11,2 млрд. долларов.

РИА-новости

И Н Е Р И Е

ВОЛКОВЫСК

Однобокая любовь

"Информационно-аналитическую поддержку программе "Резонанс" оказывает журнал "Эксперт" - так уже неоднократно похвастался в эфире ведущий самой "ядерной" программы на БТ. Завидуйте "нечестным" журналистам - один из самых уважаемых деловых российских журналов сделал свой выбор в пользу поклонника идеи создания белорусской ядерной бомбы и разоблачителя коварных замыслов "озверевшего" Запада вкупе со смешной белорусской оппозицией.

"Не может быть. Это нормальный журнал я знаю людей, которые там работают - это нормальные люди" - недоумевал один из руководителей российского Фонда защиты гласности Олег Панфилов, когда я поделился с ним этой информацией. "Это, конечно, странно, что он так заявляет, но я заинтересуюсь у руководства, соответствуют ли заявления Зимовского действительности" - заверил меня Искандер Хисамов - руководитель отдела политики журнала "Эксперт".

То, что самый "честный лгун" в нашей журналистике в очередной раз дал маху - не вызвало бы ни у кого особого удивления. Случилось же то, чего никто не предполагал. Руководство журнала "Эксперт" официально заявило, что не может прокомментировать данные заявления "резонатора". Неофициально же удалось узнать, что Зимовский, видимо, читает журнал "Эксперт" и, употребляя формулировку об оказываемой этим журналом поддержке, - имеет в виду именно это. Но что в таком случае мешало руководству "Эксперта", который заботится об имидже независимого издания изложить неофициально представленную точку зрения официально? Неужели боятся? Кого? Или стесняются? Что, скорее всего. Поздравим же г-на Зимовского с очередной победой на фронте добывания информации, в России юродивых всегда любили, только сейчас почему-то стесняются делать это в открытую.

А.ПИСАЛЬНИК

"Ветразь" узаконен

Управление юстиции Гродненского облисполкома зарегистрировало Слонимское молодежное объединение "Ветразь". Эта организация была создана весной этого года и имеет своей целью возрождение и развитие национальных, культурных традиций родного края. Члены "Ветразя" будут заниматься агитационно-массовой деятельностью по защите белорусской школы, языка, культуры, законных прав и интересов молодежи.

"Камерата" была третьей

Хор Слонимской детской музыкальной школы "Камерата", под руководством Натальи Кудлицкой занял третье место среди юношеских коллективов на 6-м международном фестивале духовной музыки "Магутны Божа", который недавно прошел в Могилёве. Жюри отметило также высокое исполнительское мастерство камерного ансамбля "Арсеон", который аккомпанировал хору.

В. ГРЕЦКИЙ

В Волковыске собираются строить больше и лучше

Планом 1998 года в Слониме, который заметно крупнее Волковыска, предусмотрено построить за счет всех источников финансирования 13,3 тысяч кв. метров жилья, а в Волковыске в 2,7 раза больше. Источником финансирования являются бюджетные средства, средства организаций и предприятий, индивидуальных застройщиков вместе с кредитами, субсидиями и ссудами.

Глядишь, еще немного и в Волковыске будут строить больше, чем в Гродно.

М.ГАШИМОВ

И В Ь Е

Проверяйте грибы и ягоды

Как известно, Ивьевский район пострадал от аварии на Чернобыльской АЭС. Тем не менее местные жители, не обращая на это внимания, смело идут в лес собирать грибы и ягоды. Но специальные приборы все же от местных ягодок и грибочков зашкаливают по всем параметрам. Так, в одном из самых больших лесных массивов района - вблизи деревни Кривичи, на шкале прибора выше пяти тысяч ккал., при норме 377 ккал. на кг. Неблагополучными для сбора грибов и ягод в Ивьевском районе признано еще семь лесных массивов.

В.ГУЛИДОВА

На отдых - за границу

235 мальчиков и девочек из Ивьевского района уже побывали нынешним летом на отдыхе за границей в Испании, Англии и Италии. Ребята проживают там в семьях и, как правило, их контакты не теряются. Они ведут переписку, и многих приглашают на отдых во второй и даже третий раз. Детям там очень нравится, тем более, что они привозят оттуда множество различных подарков для себя и своей семьи.

В сентябре за рубеж поправлять свое здоровье собираются поехать еще 72 ученика вторых классов района. Странно при этом слышать, когда глава государства с экрана телевизора заявляет, что нашу беду забыли на Западе. Все совсем по-другому.

С. ОРЕШКО

Н.АСТАХОВА

Интересно, на что способна современная молодежь?

Оказывается, на многое. Доказательством чего стали курсы "Демократия, коммуникация в обществе, журналистика" в Щетине (Польша), где выпускники Школы молодого журналиста гостили второй раз. На первых порах все казалось неоправданным, но, спустя несколько дней, языковой барьер был преодолен. Начинаящие журналисты не

только посещали радио и телевидение, но и активно участвовали в дебатах и изданиях газеты. Было приятно среди польских имен увидеть и наши, белорусские. Проба пера оказалась удачной. Вышел и второй номер, высоко оцененный преподавателями. К сожалению, нечасто удается слышать хорошие новости о белорусской молодежи.

О. ХОН

"Кальян" - от счастья пьян. После "Басовішча"

Окончание. Начало на стр.1

- Как вы определите то, чем вы занимаетесь?

Ю. - Стиль? Анархо-фолк-панк-рок.

- А есть какая-то идея в этом для всех, или просто так?

В. - Конечно есть - напиться! (Смех).

Д.С. - Идеи особенной нету... Но то, что мы поем на белорусском языке, в

серьезно?

Д.С. - Все это для нас очень важно. Для других, может быть, и не очень важно. Но у нас первый альбом "У краіне цудаў", он вышел в июле, сейчас кассета вышла совместно с первым альбомом "Deviation" в Польше и в Минске. Вот сейчас собираемся записываться в Польше. Мы



этом есть уже какая-то идея. То, что у нас в Гродно только три белорусскоязычные группы: "Айша", которой в данный момент уже не существует, "Стары млын" - по моему у них есть пара песен на белорусском, "Deviation" и мы. Нас волнуют проблемы нынешнего режима в Беларуси. Социальные, экологические проблемы.

- Белорусский язык - это принципиально?

Д.С. - Нет, у нас есть песни на польском, на русском есть. Но, в принципе, процентов 70-80 нашего репертуара на белорусском языке.

- Кто у вас автор?

Все - Все.

С.С. - Если стихи, то конкретный человек их пишет.

Ю. - Мы просто обрабатываем все это.

С.С. - Бывает, что со стороны приносят новые тексты.

- Насколько это для вас

выиграли приз - это запись компакт-диска и кассеты. Это стоило бы нам не менее 2 тысяч долларов.

- Вы коллектив, насколько я понимаю, крепкий, дружный.

В. - (Смех) Да, нас много, мы дружные: если пьем - то все вместе, если деремся - то между собой (Смех)...

- Вы не замечали со стороны старшего поколения отношение к вашей музыке, как к чему-то ненужному, блажи, а то и вовсе хулиганству?

С.С. - Юлин папа сказал: сами играете, сами слушаете (Смех).

В. - Мой папа сказал, что посадят (Смех).

Д.С. - Моя мама не верила, а теперь бегаёт, всем рассказывает, при каждом звонке телефонном сообщает новость...

С.С. - А Шалкевич сказал, что это очень красиво. Даже мелодия, хотя у нас не было соло-гитариста.

- Чем вы замечательны среди других групп?

А.А. - Ну мы ваще! (Смех) Просто замечательные люди, классные пацаны (Смех).

Д.С. - Ну, я не знаю, чем замечательны. Мы даже называемся семьей, потому что у нас семейные какие-то отношения, полусемейные...

- То есть братские?

А.А. - Да, братские. Просто мы всегда, практически, вместе. Мы отдельно, практически, не встречаемся.

Ю. - Сходимся, например, в центре, Старый замок, раскопки, скверик.

А.А. - Чем мы еще замечательны?

В. - У нас самый голымы барабанщик (Смех).

С.С. - Это я.

Д.С. - У нас нет никакой зависти к другим группам. Я думаю, мы еще никому не сделали никакого зла.

- И какие у вас теперь творческие планы?

В. - Ну, планы - отдохнуть. До первого сентября у нас отдых. Все разъезжаемся: кто в Одессу, кто куда... Кто на работу.

- Где работаете?

В. - Ну, я пока безработный, Юлька - студентка...

С.С. - Я в военном оркестре играю на Фоллоше.

В. - Этот пока безработный... (про А.А.), Этот вообще детей учит... (про Д.С.)

Д.С. - Я в школе работаю, учителем истории, классным руководителем одиннадцатого класса.

- Какой средний возраст?

В. - Юлька у нас тринадцать (Смех).

С.С. - Двадцать пять, двадцать четыре, двадцать три, двадцать два, двадцать один там, двадцать...

- Где вы сейчас обживаетесь?

В. - Сначала в 15 школе, где Саша работает директором (Смех)... то есть учителем. Потом нас оттуда попросили, я был виной, видимо. Потом мы сняли себе дом, студию...

Ю. - Специально готовились к "Басовішчу".

А.А. - Сейчас у нас ничего нет.

В. - А если честно, мы даже не ищем. Деньги ищем на отдых.

Спрашивала И. ЧЕРНЯВКА

П Р И В А Т И З А Ц И Я

Магазины - не проблема

Согласно Меморандуму, подписанному правительством Беларуси и руководством Всемирного Банка, до конца 1999 года наша республика должна закончить приватизацию 80% объектов коммунальной собственности.

По данным МФК, по количеству приватизированных объектов Гродно - на третьем месте в республике после Минска и Гомеля, по доходности - на втором после Минска. Тем не менее, доля приватизированной городской коммунальной собственности угрожающе низка: по состоянию на 1 февраля 1998 года - только 39%. Продажа на последнем гродненском аукционе приснопамятного лукохранилища, выставленного на торги не один раз, стала для МФК скорее разрешением от тяжелого бремени.

Есть мнение, что городские власти выставляют на торги большей частью объекты громоздкие, малоприменимые и пользующиеся небольшим спросом, т.е. те, что висят мертвым грузом на городском бюджете, тогда как небольшие помещения под бары, магазины, или пустуют или все еще находятся в собственности государства.

Как заверили нас в отделе приватизации горисполкома, проблема здесь явно надуманна. Отдел завален заявками на покупку таких объектов, но отдается предпочтение тем, кто способен создать новые рабочие места. Ежемесячно горисполком получает данные от всех ЖЭСов и предприятий о наличии пустующих подведомственных им зданий и

помещений. Чаще всего таковыми оказываются недостроенные или нуждающиеся в капитальном ремонте помещения. Как правило, покупатель на них находится не часто, хоть и устанавливается минимальная цена. Что же касается предприятий торговли и общепита, то до недавних пор они были объединены в тресты: столовых и ресторанов Октябрьского и Ленинского районов и Горпищеторг. Для того, чтобы они сменили собственника, их необходимо реструктурировать, иными словами, вычленив в отдельные предприятия или объединения. Так, например, Горпищеторг преобразован в АО "Торгсервис", под началом которого работают около 10 предприятий торговли.

Вообще, к приватизации продмагов городские власти подходят осторожно, предпочитая, чтобы она осуществлялась в форме акционирования собственными работниками, т.е. нередки ситуации, когда новый хозяин оказывается не в силах поддерживать работу магазина. Пример - магазин "Криничка" на ул. Домбровского, закрытый уже год, бывший ресторан "Белосток" на ул. Советской. Но из этого положения выход найден: новых собственников заставляют перепродавать пустующее или используемое не по назначению помещение.

Ирина ЧЕРНЯВКА

РОССИЯ ВСЕ ПОНИМАЕТ

Интервью с Отто Лацисом – обозревателем газеты “Новые Известия”

“БИ”: Отто Рудольфович, однажды президент Лукашенко публично заявил, что переубедил вас по некоторым вопросам экономики и политики. Но, судя по вашим публикациям, – переубедил ненадолго. Так как же было на самом деле?

ОТТО ЛАЦИС: После беседы со мной, еще до публикации нашего со Старикевичем материала, он поторопился и где-то заявил, что ему удалось переубедить такого российского экономиста как Лацис. Я думаю, что он недооценил особенности положения журналиста, берущего интервью – тем более у президента другой страны. По законам жанра я свое мнение мог выражать только вопросами – если считал нужным. Лишь в одном месте, во время беседы, я позволил себе сказать, что здесь он меня не убедил. Речь тогда шла об избении депутатов БНФ в здании белорусского парламента. В остальных же случаях, хотя его доводы были тоже не убедительны – речь шла о суждениях по экономическим вопросам. Он говорил, например, что в Белоруссии лучше осуществляют реформы, чем в России. Я с этим абсолютно не согласен, но эти вопросы достаточно сложные, чтобы я позволил себе фиксировать свое несогласие по ходу беседы. Позже вышла наша со Старикевичем статья и интервью, из которых было уже ясно, что я достаточно критически отношусь и к тому, что услышал от него и к тому, что увидел в Белоруссии.

Тот материал был моим первым материалом о Лукашенко. Позже я достаточно много писал о нем. Раз десять я писал о нем еще в “Известиях”, писал и в “Новых Известиях”, и с каждым разом – все более резко. Ведь встреча наша с ним была давним-давно – в самом начале его президентства – и тогда он не успел дать больше поводов для резких высказываний. Я комментировал очень многие его действия и выступления. И особенно резко выступал против договора о союзе Белоруссии и России. И мне кажется, что именно я первым обратил внимание руководства на то, что его не нужно подписывать. По-моему, руководство России готово было “зевнуть” это дело. Может быть, это звучит нескромно, но моя публикация была первой на эту тему. Других я, по крайней мере, не заметил тогда. В общем, все это было неплохо организовано и, тот проект договора готовы были “проташить”.

“БИ”: Тот проект, где от каждой из сторон в совете Союза должно было быть по четыре представителя, и где, по выражению Доренко, Лукашенко должен был быть представлен в четырех лицах против имеющих различные взгляды и интересы Ельцина, Черномырдина, Строева и Селезнева?

О.Л.: Да, вся эта конструкция, в сущности, была направлена на отстранение от власти Ельцина. Этот проект договора был, конечно, подготовлен представителями Белоруссии в сотрудничестве с российской оппозицией. Тем более, что происходило это в период болезни Ельцина, а Чубайс был отвлечен на другие дела в качестве руководителя администрации президента. Случилось то, что в принципе в России невозможно – проект готовила больше Дума, чем правительство и тем более аппарат президента. Дума, которая является у нас оппозиционной. Тут это дело оказалось в ее руках при союзе с некоторыми людьми из правительства. И вот после моих выступлений, в том числе и по этому вопросу, Лукашенко много раз меня упоминал, но никогда больше не заявлял, что переубедил.

Надо понимать, что популярность Лукашенко – это очень глубокий социальный феномен. Надо вспоминать, на чем основывалась популярность Гитлера, Муссолини. Это ни есть, какая-то случайность или чьи-то проски.



Отто Лацис:
“Он, конечно, искренний человек, и в этом его сила. Ведь во всю ту ахию, которую он несет – он сам свято верит, что у политиков – редкость”.

“БИ”: Что ж, с этим мы разобрались. Но вот об интеграции хотелось бы все-таки знать, кому на ваш взгляд она более выгодна, России или Белоруссии? Ведь до сих пор обе стороны занимались главным образом подсчетом потерь.

О.Л.: Вообще-то, интеграция как таковая, то есть такая, какой она должна быть на самом деле, – равно выгодна была бы и той и другой стороне. И тут нет смысла считать, кто от нее больше выиграл бы – Россия или Белоруссия. Но интеграция в том виде, как она осуществляется сейчас – равно невыгодна обеим сторонам, как государствам, так и народам. Она выгодна лишь отдельным политикам России и Белоруссии. Она выгодна Лукашенко и его режиму, потому что позволяет получать некоторую финансовую поддержку за счет России, для того, чтобы уходить от самых необходимых реформ. Это, конечно же, рано или поздно закончится для Белоруссии плохо. Ведь, чем медленнее осуществляются те или иные рыночные реформы, тем они тяжелее проводятся. И совершенно неверно, когда говорят, что не шоковая терапия, постепенность – легче в социальном отношении. На самом деле она тяжелее. В России же данная интеграция выгодна политикам имперского (тайного или явного) направления, которые полагают, что, используя определенные слабости Лукашенко, они смогут, грубо говоря, “хапнуть” страну, которая плохо лежит.

“БИ”: Часто складывается впечатление, что во главе этих политиков стоит президент Ельцин.

О.Л.: Ельцин стоит во главе всех политиков. Он опирается на все течения. И на имперские и на те, что против них, но в этом случае он доверяет первым, понимая, что грамотный, уважающий интересы своей страны политик – не пойдет на установление таких стран-отношений, а Лукашенко – идет. Ельцин и другие русские политики думают, что они обманут Лукашенко, потому что он иногда ведет себя как недалекий человек. Ничего подобного. Он достаточно хитрый человек, хотя его политику в конструктивном плане я оцениваю достаточно низко, но хитрости у него вполне достаточно. Скорее он их обманет, что касается борьбы за власть.

“БИ”: Как вы считаете, что такого должен натворить белорусский президент для того, чтобы Кремль занял по отношению к нему ясную позицию и проводил последовательную политику в отношении него? До сих пор случалось так, что один раз Ельцин не впускает его в

страну, а другой раз они сливаются в объятиях и целуются.

О.Л.: Так происходит оттого, что у самой российской власти интересы довольно противоречивы. Отсюда подход самой России по этому вопросу является не политикой, а политиканством. Россия и многие российские политики преследуют тут не интересы Белоруссии или России, не интересы славянского союза, они руководствуются ведомственными представлениями об имперских интересах.

“БИ”: То есть, надежды некоторых белорусских политиков на то, что Лукашенко однажды “проколется”, и Россия все поймет – тщетны?

О.Л.: Россия все понимает. Ну, неужели Ельцин не видит и не слышит все те гадости, которые Лукашенко себе позволяет по отношению к нему? Неужели Ельцин недооценивает изживенчества, и те миллионы долларов, которые Лукашенко сосет из него за газ и прочее, и которые периодически списываются? Все он прекрасно видит и он достаточно памятливым и злопамятным человеком, чтобы такие вещи замечать и не прощать. Он считает, что в политических целях это нужно. И оправдывается все это геополитическими интересами России. Я писал об этом еще в “Известиях”, как о ложно понятой геополитике. России Белоруссия нужна как территория под ее влияние – так они полагают, и этим они все оправдывают. Но настоящий союз, настоящая интеграция никогда не наступит с Лукашенко – что бы он ни предпринимал. Он, конечно, искренний человек, и в этом его сила. Ведь во всю ту ахию, которую он несет – он сам свято верит, что у политиков – редкость. Политики, как правило, говоря глупости, знают, что говорят глупости, потому что считают, что так надо. А этот говорит искренне. Он во все это верит, а вера его – на уровне человека улицы, т.е. массового избирателя, такого, который, скажем, в России голосует за Жириновского или, ну, максимум – за Лебеда.

“БИ”: Каковы в таком случае шансы Лукашенко в борьбе за пост президента, допустим, уже объединенного государства России и Белоруссии?

О.Л.: Если бы российское руководство было так неосторожно, что допустило бы подобную ситуацию...

“БИ”: Однажды уже почти допустило.

О.Л.: Да, и это было частью игры. Ельцина приманивали тем, что “если ты станешь президентом не России, а России и Белоруссии, то это уже новое государство и новый срок”. А у российской оппозиции и Белоруссии расчет был на то, что при этом будет баллотироваться Лукашенко. Ельцина же успокаивали: “Ну, что ты, Борис Николаевич. Как ты можешь всерьез воспринимать Лукашенко?” Я убежден, что надо очень серьезно к этому подходить. Ведь, до победы на выборах в Белоруссии, его тоже никто всерьез не воспринимал. Все рассматривалось как борьба между Кебичем и Позняком. И

все. Лукашенко той коммунистической властью Белоруссии просто не брался в расчет. Это очень показательная ошибка и вовсе не случайностью Белоруссии. Белоруссия очень похожа на Россию. А белорусы очень похожи на русских. А Лукашенко среди широких слоев наивных людей в России весьма популярен. И, если бы свершилась такая неосторожная вещь, как допущение его на российскую политическую арену, – его шансы были бы очень велики. Это было бы страшно для России.

“БИ”: Кстати, некоторые национал-радикальные белорусские политики считают, что во время выборов белорусского президента, Москва переиграла и поставила на Лукашенко.

О.Л.: Нет, нет и нет. Не надо им оправдываться. Они виноваты сами. Не могла Москва так сильно повлиять. Во-первых, это невозможно технически, социально, политически и т.д. Во-вторых, это говорит о невероятной слабости самих национал-радикалов в Белоруссии. В то время, когда на первых независимых выборах националистические политики побеждают и становятся у власти в Эстонии, в Литве, в Молдавии, в Армении, когда они же имеют огромный вес на Украине, да практически – во всех республиках, в Белоруссии – не то что власть... Не провести ни одного депутата в Верховный Совет последнего созыва... хоть бы одного! Почему? Я же разговаривал с Позняком. Он произвел на меня впечатление умного, честного, но все же одержимого человека, который не воспринимает реальность. Он тогда разговаривал со мной и Старикевичем – двумя журналистами из российской газеты “Известия” – и не мог остановиться в поношениях России и русских. Нельзя в

такой стране, как Белоруссия, делать ставку на ненависть к русским – это бред совершенный. Это жалкая политика и совершенно неразумная. Надо быть за белорусов, а не против поляков, русских или кого-то еще из соседей. И конечно, умудриться в этом раскладе, при такой слабости Кебича, проиграть... – надо признать свою вину, а не искать “руку Москвы”. Надо понимать, что популярность Лукашенко, это очень глубокий социальный феномен. Надо вспоминать, на чем основывалась популярность Гитлера, Муссолини. Это ни есть, какая-то случайность или чьи-то проски. Лукашенко ведь управляет, опираясь на людей с политическим сознанием “кухарки”. Я не хочу их обидеть, но ничего другого не могло быть, когда советские люди всю свою жизнь были отстранены от политики. То есть, в стране вообще не было политики. Не случайно синонимом политики была внешняя политика, а внутренней политики как бы не существовало вообще. Во всяком случае, она вершилась без нас. И при таком состоянии политического сознания, опыта, культуры, когда люди в первый раз в жизни приходят на всеобщие альтернативные выборы, то, конечно, они чаще всего ошибаются, и ошибаются многократно.

“БИ”: Вот вы произнесли слова “внешняя политика”, а в Белоруссии в данный момент громкий международный скандал вокруг “Дроздов”.

О.Л.: Это показывает реальные политические квалификации Лукашенко, так же как-то, что он сейчас “брякнул” в Кран Монтана. Я не понимаю лишь, почему в него именно сейчас все вцепились, ведь он это периодически делает. Он часто делает не только то, что не в интересах Белоруссии как страны, но и то, что не в интересах его собственных, личных. Просто он слишком импульсивный, некавалифицированный человек со слишком невысокой

политической культурой. Но все его недостатки – это продолжение его достоинств. Ведь глядя на него, человек с улицы думает, что и он может, как та “кухарка”, управлять, что это простое, доступное дело. Вот эта его простота в объяснениях, а объяснения то – нелепые, она соответствует примитивному восприятию сложных вещей. Так, как если бы кто-то сказал: Земля – плоская, Солнце ходит вокруг Земли и западает куда то – туда... Надо быть сумасшедшим, чтобы представить, что Земля – шар, находящийся в безвоздушном пространстве, а вокруг – такие же. Ясно ведь, что Солнце ходит вокруг Земли. Я же это вижу своими глазами! Что ты мне заправляешь?! Вот таковы, примерно и политические представления тех, кто поддерживает Лукашенко. Такая простота может проявляться и следующим образом: ну, почему не напечатать денег? Это же так просто! В среде профессионалов это, конечно же, не проходит, а в среде избирателей именно это и проходит.

“БИ”: Многим гродненцам интересно было бы узнать ваше мнение о польских реформах и о том, как вы видите Россию и Белоруссию в сравнении с переменами, происходящими в Польше.

О.Л.: Такое сравнение делалось и делается очень часто, и ничего нового я тут не скажу: просто польские реформы были реформами. Конечно, поляки политически были гораздо лучше подготовлены ко всему этому. И потому, что они всегда отталкивали все русское,

Я же разговаривал с Позняком. Он произвел на меня впечатление умного, честного, но все же одержимого человека, который не воспринимает реальность.

русское, и потому, что они прошли очень горький опыт 80-х годов, когда всеми способами их власти пытались избежать реформ, начиная с военного положения. Так что они знают, что такое “напечатать деньги”, и чем все это кончается. Кроме того, Польша, Венгрия и Чехословакия еще в советское время были в гораздо большей степени подготовлены к настоящей рыночной реформе, чем Советский Союз. Особенно Венгрия тогда продвинулась дальше всех, и для нее реформы прошли почти незаметно, потому что имитация рынка там была почти стопроцентная. Это была имитация, но очень похожая и перейти от нее к собственному рынку было проще. Союз же не был подготовлен ни позитивным, ни негативным опытом. Другой был даже, что называется, человеческий материал. Там все-таки с 1945-го или 48-го наступил так называемый “социализм”. Значит, еще осталось, пусть старшее поколение, но – живых людей, которые видели действительно рыночные отношения. У нас же вымерли поколения, и живого представления, которое определяет менталитет – его не было.

“БИ”: Является ли пример Польши, Венгрии и Чехии подтверждением тезиса, что шоковая терапия в экономике – здоровее и безболезненнее для общества?

О.Л.: Несомненно. Это же сказки, что в России была шоковая терапия, ее никогда не было. Хотя Россия идет по пути реформ неизмеримо быстрее, чем Белоруссия, Украина, Казахстан. Но в России – не шоковая терапия, а Белоруссия – просто стоит, или даже в чем-то идет обратно. И все же, по сравнению с тем, что можно и нужно было сделать в России – российские реформы очень медленные и нынешний кризис – это 100 процентное порождение промедления реформ. И вот Польша здесь имеет самые лучшие показатели. Если бы мы действовали как в Польше, мы бы давно прошли трудное время, и давно уже вступили бы в фазу подъема. Начинали, в общем-то, в близкие сроки, но Польша уже вон где, а мы все на месте.

Беседовал Анджей ПИСАЛЬНИК

Биржа информации 23 07 98 №22



Страчаная
спадчына

Вуліца Дзяржынскага

На адрэзку ад плошчы Тызенгаўза да перакрываўвання з вуліцай 17 верасня сфарміравалася па праектнаму плану Гарадніцы І.М.Мёзера 1765-1783 года. У частцы ад перакрываўвання ад вуліцы 17 верасня да Церашковай - у другой палове XIX ст. Папярэднія назвы - Сяпёрная, Піянерская, Нарутаўіча. Частку вуліцы напрыканцы XIX - напачатку XX ст. займала Акцызная плошча (Тэатральная), г.зн. адрэзак ад плошчы Тызенгаўза да вуліцы 1 Мая. Паколькі перад гарадскімі ўладамі паўстала праблема пашырэння горада ім давялося весці перамовы з князямі Друцкімі-Любецкімі, якія валодалі вялікімі надзеламі зямлі побач з гарадской мяжой. Спачатку быў выкуплены надзел пад забудову казармаў 4 сапёрнага батальёна - у 1879 годзе. Казармы былі пабудаваны ў 1895 годзе, цяпер у гэтых будынках месціцца вайсковы шпіталь.

Толькі ў канцы 20-х гадоў XX ст. вуліца Дзяржынскага была адмежавана ад сучаснай вуліцы Церашковай, а свае сучасныя памеры набыла толькі пасля таго, як пачалі забудовуваць мікрараён Дзевятоўку.

Дзяржынскага 1. Год забудовы - 1793, рэканструяваны ў 1859, 1940 і 1970 гадах. "Тэатр Тызенгаўза", "Манеж", Стары Гродзенскі тэатр, Тэатр Лялек у Гродна. Назва "Манеж" у дачыненні да гэтага аб'екта

СШ №10. Пабудаваны ў 1765-1780 гадах, капрамонт 1969 года. Гістарычная каштоўнасць флігеля СШ №10 апошнім часам аўтару здаецца сумнеўнай, аднак без правядзення спецыяльных даследаванняў "спісваць" гэты аб'ект нельга.

Дзяржынскага 15, 17. Лячэбная ўстанова, вайсковы шпіталь. Пабудаваны ў 1895 годзе, як комплекс казармаў і іншых памяшканняў



Від на Падзамча.
Малюнак
Н.Орды. 1878 г.
(За Нёманам
ветраныя
мельніцы)

для чацвёртага сапёрнага батальёна па тыповому праекту. Аўтар праекта - вайсковы інжынер, генерал-маёр Штальман. Будынак пабудаваны ў добрых традыцыях эклектыкі і "яшчэ жыве", г.зн. вайсковыя ўлады забяспечваюць той мінімум дагляду і касметычны рамонт, які неабходны для помніку архітэктуры.

Дзяржынскага 10. Пабудаваны напачатку XX ст. Яшчэ нядаўна можна было зрабіць пэўныя захады для захавання будынка.

Дзяржынскага 12/1. Год забудовы - 1930. Аб'ект - без каментарыя.

Дзяржынскага 12. Год забудовы - 1931.

Аўтар артыкула не ўдзельнічаў у "праекце пераносу гістарычнага будынка з тым каб прыстасаваць яго для патрэбаў Саюза палякаў Беларусі". Цяпер, канешне, можна крытыкаваць прынятае рашэнне, але кіраўніцтва Саюза палякаў і так было пакарана лёсам. Справа ў тым, што пасля таго, як спыніла сваю дзейнасць тапанімічная

сфарміравалася не пазней ХУ ст., як завулак паміж вуліцай Віленскай (Савецкай) і Вялікай Траецкай і, не выключана, што яна працягвалася да Троіцкай царквы ў раёне Нямецкага Рынка. У 1560 годзе называецца "Вуліца з боку Нямецкага Рынка да Віленскай". Пад такой самай назвай вуліца паказана на плане 1780-1783 гг. На плане 1823 года вуліца называецца "Завулак

"Калакольны завулак", тым больш, што Дамініканская - гэта адна з гістарычных назваў сучаснай вуліцы Савецкай.

Дамініканская 3. Год забудовы - 1980. Магчыма, што ў частцы будынка захаваўся аб'ём яшчэ старэйшага будынка ХVIII ст.

Дамініканская 9. Год забудовы - 1897. Прыклад эклектыкі

Дамініканская 17. Год забудовы - 1900, у пасляваенныя гады надбудаваны другі паверх. "Стары яўрэйскі дзіцячы прытулак у Гродне". Тэрыторыя, на якім мясціўся гэты аб'ект, належала да трэцяй катэгорыі каштоўнасці. Напачатку XIX ст. - Гродзенская яўрэйская бальніца, а калі ў 1876 годзе быў пабудаваны новы будынак на сучаснай вуліцы Будзёнага, у былых яе памяшканнях размясціўся дзіцячы прытулак. Пасля пажару на іх месцы былі збудаваны каменны будынкi.

Дамініканская 19. Пабудаваны напачатку XIX ст. Прыклад невыразнай эклектыкі.

Вуліца Заводская

Сфарміравалася ў ХII-ХVI ст., як галоўная вуліца Гродзенскага Падзамча. Ужо да 1600 года большая частка пляцаў на гэтай вуліцы з боку Нёмана, была выкуплена Сапегамі, якія, у гэтым жа стагоддзі, збудавалі на гэтым баку вуліцы вялізны каменны палац, асноўная



вул.Заводская,
Падзамча.
1912 г.

як у адным з пазадамініканскіх будынкаў (цяпер Савецкая 8), мясціўся магістрат г. Гродна. Фактычна ўсю паўднёвую частку вуліцы займалі пляцы гродзенскіх дамініканаў і Нямецкі Рынак (пазней Рыбны) і да цяперашняга часу на гэтым баку вуліцы захаваўся толькі адзін будынак - корпус дамініканскага кляштара, які знаходзіцца па адрасу Савецкая 8. Паўночны ж бок вуліцы захаваў некалькі ўзораў эклектычнай

частка якая ў 1877 годзе была выкарыстана для размяшчэння піўзавода. Напрыканцы ХVIII ст. супрацьлеглы бок вуліцы амаль цалкам занялі манахі-кармаліты. У ХVIII ст. палац Сапегіў належаў Агінскім, у XIX - канфіскаваны ў казну і прададзены, а ў 1877 годзе - перабудаваны пад піўзавод. Папярэднія назвы вуліцы: Кармяліцкі завулак, броварная вуліца, Кармяліцкая. Акрамя



Народны дом у
Гарадні. Здымак
1914 г.

абсалютна непраўдзівая, так як "Манеж", дзе адбываліся спектаклі ў часы Тызенгаўза, размяшчаўся далей на поўнач.

Дзяржынскага 1а. Былы склад на Гарадніцы. Пабудаваны ў 1765-1780 гадах. Адзін з першых аб'ектаў рэстаўрацыі, спраектаваны ў Гродне гродзенскімі архітэктарамі. Аўтар праекта Уладзімір Барсукоў нягледзячы на тое, што быў адзначаны за яшчэ цэлы шэраг праектаў рэстаўрацыі ў нашым горадзе, аказаўся непатрэбны мясцовым уладам. Таму цяпер ён займаецца рэстаўрацыяй у Злучаных Штатах Амерыкі. Што датычыць "даўгабуды" на гэтым аб'екце, то выснова можа быць толькі адна - няма ў нашым горадзе сапраўднага гаспадара.

Дзяржынскага 1/1. Будынак Гродзенскага народнага дома. Год забудовы - 1904. Аўтары праекта архітэктар М.Раманаў і інжынер Л.Лангад. Народны дом у Гродне служыў для асветніцтва простых людзей, прычым, калі ў архіве знаёмішся з матэрыяламі аб дзейнасці гэтай установы, то ствараецца ўражанне, што гарадскі дом культуры, які месціцца цяпер у гэтым будынку, выглядае заняўдбаным вясковым клубам. Будынак пабудаваны ў стылі "цаглянай" разнавіднасці эклектыкі, але функцыянальнасць праекта можа і зараз быць узорам для архітэктара, які займаецца праектаваннем грамадскіх будынкаў.

Дзяржынскага 8. Былы будынак пакгаўза на Гарадніцы, уваходзіць у комплекс забудовы

камісія гарвыканкама, адрас рэзідэнцыі, відаць, наоўга застанецца тым самым - перакрываўванне вуліц Дзяржынскага і 17 Верасня.

Вуліца Дамініканская

Прасцей гродзенцамі ўспрымаецца былая назва - Клэры Цэткін, тым больш, што наўрадці сучасны гродзенскі школьнік-харашыст ведае хто такая гэтая Цэткін.



Дзяржынскага 12
- гэты будынак
„перанеслі“
дзеля
размяшчэння на
яго месцы
рэзідэнцыі Саюза
палякаў. Здымак
1989 г.

збудовы канца XIX - пачатку XX ст. У пасляваенны час вуліца называлася К.Цэткін. Вяртаючыся да змены назвы ў вуліцу Дамініканскую, аўтару заўсёды здавалася, што дапушчана памылка. На нашу думку, трэба было вярнуць ёй гістарычную назву

комплексу піўзавода і "пакармяліцкіх казармаў" на вуліцы захаваўся толькі 2-3 аб'екты гістарычнай забудовы ў стылі эклектыкі.

Заводская 2. Час забудовы: пач. ХVIII ст., 1877 год. "Палац Сапегіў", "Палац Агінскага над Нёманам", піўзавод (перабудаваны ў 1877 г. архітэктарам Валло). Помнік прамысловай архітэктуры. Безумоўна, толькі пасля пераносу піўзавода ў больш адпаведнае месца, можна будзе правесці сур'ёзныя даследаванні на гэтым цікавым аб'екце. Не выключана, што пляцоўка піўзавода - рай для археолагаў, ва ўсякім выпадку дадзеныя разведкі дазваляюць нам меркаваць аб тым, што людзі тут жылі ўжо ў ХII ст.

Заводская 6. Год забудовы - 1922. Прыклад сцэсіі, у добрым стылі, і, нягледзячы ні на што, праект даўно быў падрыхтаваны, але будынак так і застаўся без гаспадара.

Заводская 12. Год забудовы - 1900. Эклектыка.

Ігар Трусаў,
гісторык

Продолжение. Начало в NN 16, 17, 18, 19, 20, 21

Борис Горбатов

Страницы рукописи "Ренальд Кныш: поэт и тренер"

Из Токийского дневника, 1964 год

5 октября

Утром, проснувшись, понял, что пароход стоит: не было подрагивания и шума работающих двигателей. Внизу был причал, значит, мы в Токио!

Причал был загроможден контейнерами и кучами железа. 8 японцев строем бодро шагали, неся на плече длинную железку, размахивая руками и что-то выкрикивая на ходу. Подойдя к другой куче металла весело сбросили балку, подпрыгнули одновременно, помахали руками, похлопали друг друга и с какой-то полупесней зашагали обратно. Чудаки какие-то, подумал я.

Услышал голос Штукмана:

- Ренатий! - Он меня всегда так называл. - Что там?

- Да здесь какие-то ненормальные железо строем носят!

- Так это же японцы! Они всегда выдуриваются, чтобы легче работало! Здесь везде это увидишь.

6 октября

Опять возили по достопримечательностям, но они меня почти не интересуют.

В зале мы появились, когда уже шла тренировка. Где же Лена? Вот какая-то кубышка смешно подпрыгивает, переваливается через коня... Вдруг меня бросило в жар - то ли от стыда, то ли от ужаса!!! Да это же Лена! Вот она повернулась ко мне, улыбается арбузообразным лицом и машет рукой. Все, это конец.

Подошла Лена, смущенно улыбаясь. Я решил ничего не говорить ей об ожирении, может и обидеться - тренировка сорвется. Спросил:

- Ты что, разбег укоротила?

- Да, мне сказали.

- Я же просил ничего не менять и никого не слушать, а вспоминать и перечитывать мои указания.

- Ага, здесь не слушаешь.

- У тебя же годами точно подобран разбег. Стань на две ступни ближе своего постоянного разбега и прыгни переворот боком. Только резче, и шире шаги перед мостиком.

Штукман тоже начал без промедления исправлять Люхину. После трех-четырех прыжков тренерша вышла из зала и вернулась с Муратовым. Он подошел к нам и начальственным тоном сказал:

- На вас жалуются выводящий тренер сборной команды СССР, что вы сбиваете с толку членов сборной.

- Наоборот, мы же лучше знаем недостатки и ошибки своих учеников.

- Ничего вы не знаете! Она отвечает за команду. А вы безответственно относитесь к выступлению команды Советского Союза, мешаете тренироваться. Поэтому выйдите из зала и больше до окончания соревнований к ним не подходите. Если мне доложат, что видели вас с ними, то по возвращении примем к вам и к ним строгие меры.

Пришлось подняться и выйти. Было гадко от наглого чванства.

7 октября

Вечером у ворот деревни мы все же встретились со своими ученицами. Штукман с Люхиной отошли от нас на несколько шагов и стали тихо беседовать. Я спросил у Лены:

- Что же ты мне писала, что у тебя нормальный вес?

- А у меня нормальный... Ой, Ренальд Иванович, - это чьи-то заботы. Игорь Степанович всегда говорит, что кушать нужно побольше, чтобы хорошо тренироваться.

Я понимал бесполезность дальнейших разговоров о весе: И.С. Журавлев хитро обработал Лену, нашел ее слабое место. Я стал убеждать ее начинать разбег с того места, с которого она уже прыгает несколько лет, так как иначе амплитуда прыжка будет неполной. Она пообещала вспоминать и выполнять только мои указания на всех снарядах.

- И самое главное - похудей. Кушай только овощи.

- Ой, Ренальд Иванович, здесь так вкусно кормят. Чего только нет. И бери сколько хочешь. Знаете, как трудно удержаться?

Нет, не похудеет она. А, значит, триумфа не будет...

8 октября

Вечером пошли к скверику на встречу с ученицами. Штукман смеется:

- Ходим на тайные свидания, как преступники. До какого же маразма может дойти подлость начальства.

- Леночка, но так же ты превращаешься в ничто! - вспомни Чехословакию - почему на опробовании был такой восторг зрителей?

- Хорошо была готова.

- Из-за твоего своеобразия! Из-за новизны элементов и стиля.

- Да, Ренальд Иванович, мне выбросили ваш перелет на брусках...

- Как? Да это же твой главный козырь! Его никто не делает! И ты его всегда отлично выполняла.

- Игорь Степанович его все время улучшал. Пока я живот на нем чуть не отбила.



Мечты, мечты, где ваша сладость...

- Ты, наверное, вперед наклонялась?

- Да, мне Игорь Степанович всегда советовал побольше вперед наклоняться.

- Но я же тебе говорил отклоняться назад.

- Да, помню, но Игорь Степанович говорил, что это нелогично, что вы

здесь ошибались.

- Но это же мой элемент. Я его придумал и тысячу раз опробовал с тобой и с другими. Знаю все его нюансы. Просил тебя, писал тебе не слушать никого, кроме меня. Ведь каждый тренер - это твой враг!

- Хорошо вам говорить, Ренальд Иванович. А вот попробовали бы тренироваться, когда все капает на мозги совсем другое. А не послушаешь - не поставят в команду.

- Ладно, напрасно я разошелся. Все равно уже ничего не сделаешь.

- Договорились встретиться завтра, в это же время. Настроение противное. Еще хуже, что расстроил Лену. Как же ей помочь? Все летит в пропасть. Штукман опять, прощаясь, поцеловал Люхину в щечку. Странные у них отношения. А, может быть, так и нужно?

Прошел первый день соревнований. Лена смотрелась ужасно. Кажется, также, как после фестиваля в Хельсинки, когда я ее не узнал, встретив в день приезда у дверей универсама. Хотя, как ни удивительно, протянула все комбинации и показала 3-й результат в команде - после Латыниной и Астаховой. Вот, если бы, дура, не нажрала вес!.. И делала комбинации моим стилем! Что теперь говорить? Грустно было, противно и жалко своих надежд. Смотрел, как на чужую.

11 октября

Вечером пошли на свидание со своими ученицами. Я спросил Лену, как она делает упражнение на бревне - заканчивает ли четко, точно каждое положение.

- Нет, - ответила она, - мне запрещают так делать. - Все время требуют, не закончив одно, начинать следующее.

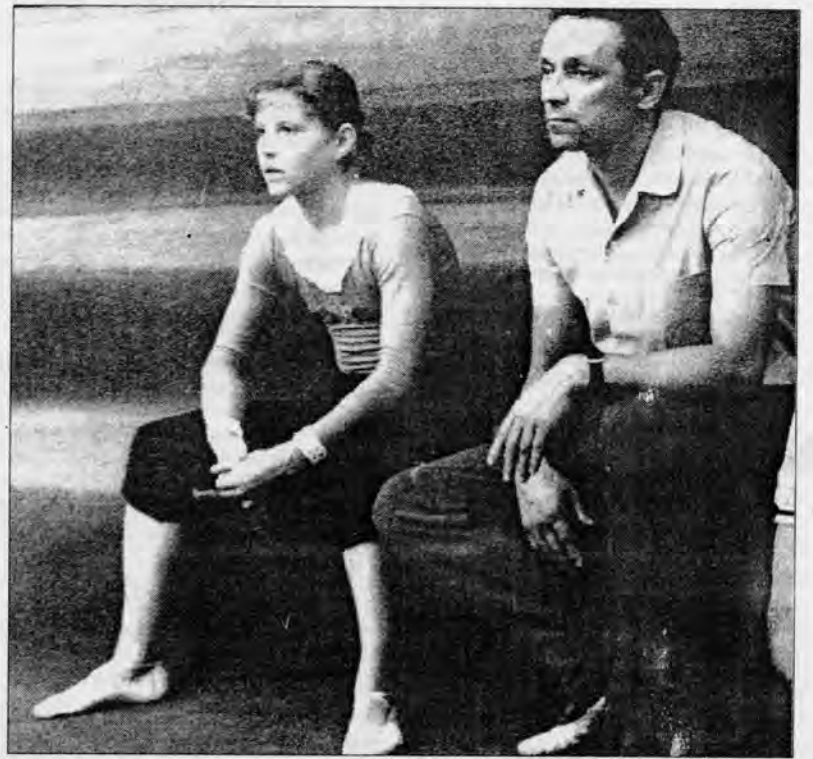
- Да у тебя же тогда никакого вида, никакого своеобразия и уверенности! - Ты тогда тямтя-лямя и больше ничего!

изуродованное, обесцвеченное упражнение. Я был обезоружен.

- Леночка, это ужасно! - Не выдержал я. - Что будем делать?

23 октября

Прошел последний день соревнований. Разыгрывались медали на снарядах у женщин. Лена



В ожидании...

20 октября

Видел Лену. Поговорил с ней несколько минут, подбодрил. О весе ничего не говорил, чтобы не смущать и не расстраивать. Сделал вид, что даже не заметил, как она раздулась. Настроение вообще у нее бодрое. Не понимает, что потеряла...

21 октября

Наша команда выиграла 1-е место. Значит, Лена будет считаться олимпийской чемпионкой. Слабое утешение. Правда, может еще выиграть прыжок - у нее второй результат после Чеславской. Судьи ей расщедрились за новизну, хотя прыгала тяжело и не устояла. Поработать бы с нею хоть одну тренировку! Попала в финал только на прыжке. Могла бы быть и на брусках, если бы делала перелет. И на бревне - не предай забвению стиль.

В многоборье - восьмой результат. Новизна здесь очень поощряется. На прыжке ей устроили овацию. У нас же за новизну - наказывают.

В команде проиграла лишь Латыниной и Астаховой, а шла на снаряды почти забойщицей наравне с Громовой, которая выступила совсем плохо - 30-е место - 74,398 балла.

Волчечкая на 8-м месте - 75,765 балла, Люхина на 13-м месте - 75,398 балла, Манина - на 14-м месте - 75,397 балла. Люхина попала в финал на брусках.

Решили со Штукманом попросить Димиденко завтра потренировать их. Отыскали ее...

- Я-то вообще не против, - сказала она. - Пойду переговорю с Валентином Ивановичем.

Вернувшись, сообщила:

- Валентин Иванович не разрешает. Говорит, они от вас отыкли, и вы им только повредите.

прыгнула - хуже не придумать. Полностью растренирована. Бежала, видимо, не со своего разбега - вяло и семеняла. За первую попытку дали 9,2 балла - едва перевалилась, делала что-то непонятное, едва не села. Вторую - вообще раздумала. 5-е место. Обидно, скучно, противно.

После соревнований беспечно улыбается:

- Ничего, Ренальд Иванович, - говорит, - на следующих соревнованиях я буду в отличной форме.

Четыре года! За это время все изменится. Не верю я в нее. Слишком примитивно смотрит на жизнь. Любые крылья, которые наращу ей - она сбросит и будет ползать. Не понимает и не поймет уже никогда, что только один спорт мог обустроить всю ее жизнь, сделать героиней своего народа.

Хочет замуж, хочет ребенка - какая уже здесь гимнастика.

Нет, надеяться можно только на Тамару Алексееву. Глядя сейчас, как выступают другие, я представил ее с ними на каждом снаряде. Уверен - она бы здесь блистала. Муратов лишил Советский Союз большого триумфа. Носит же земля такого негодяя! Хотя, Муратов - всего лишь маленький винтик в нашей извращенной государственной системе.

Люхина тоже завалила брусья. Штукман переживает. Очень жаль его.

Вот и все кончилось. Грустно. А счастье было так возможно, так близко, но судьба моя уже решена...

Три месяца назад я очень надеялся на триумф здесь Тамары и Лены. И что за них получу награды и смогу несколько лет, бросив спорт, писать стихи - раскрыть себя. Теперь придется вырывать еще больший кусок у жизни и поэзии на эту глупость. Жизнь бежит. Сколько бы я мог уже написать!

автодайджест

7

“ВОЛЬВО” МОДИФИЦИРУЕТ “Т5”

Компания “Вольво” выпустила новую модификацию своего купе “С70”, что означает необходимость для покупателя выбирать между первоначальной “5Т” и новой моделью “2.5Т”.

Однако, как выясняется, различия между этими автомобилями довольно сложно определить на первый взгляд. “2.5” менее спортивна — у нее мягче подвеска, более плавное ускорение, больше объем двигателя — 2,5 литра

вместо 2,3. В машину теперь еще на заводе устанавливается кондиционер и “электро-сиденья” для водителя и пассажира.

Газета
“Автобизнес-Weekly”

Автоанекдоты

Перед светофором стоит “Мерседес”. Дико визжа тормозами, в него на полном ходу врывается “Запорожец”. Из “Мерседеса” вылезает “новый русский” и, ухмыляясь, подходит к “Запорожцу”. В машине сидит невзрачный мужичок и смотрит на подошедшего, как кролик на удава.

— Слушай, мужик, ты не бойся. Ты мне только одно скажи: когда меня здесь нет, как ты на красный свет останавливаешься?

В “Мерседес” врывается “Запорожец”. Из “Запорожца” выбегает радостно улыбающийся мужик и кричит:

— Ребята, главное, давайте без разборок! Я работаю в автомастерской, сейчас поеду, я там все вам враз и отремонтирую.

Едут. Неожиданно в “Мерседес” снова кто-то врывается.

— Ребята, все в порядке, это я, свой! — кричит мужик, высываясь из окна “Запорожца”.

Разговаривают двое “новых русских”.

— Ты слышал. Серегу в Питере крупно штрафнули! Врезался, понимаешь, по пьяному делу в лошадь с мужиком!

— Ну и как он, бедняга?

— Все как положено: “Мерседес” — всямку, а сам в больнице валяется.

— А тот мужик с лошадью?

— А что с ним делается-то, с бронзовым?

Приходит “новый русский” в автосалон.

— Хочу купить себе БМВ, только чтоб машина была необычного цвета.

— Какого? Уточните, пожалуйста.

— Главное, чтобы не красная, не зеленая, не коричневая, не желтая, не белая, ну, посмотрите там у себя.

— Хорошо, нет проблем. Мы для вас закажем что-нибудь оригинальное. Как только заказ поступит, вы придете и получите свою машину.

— А когда придать?

— Приходите так, чтобы это был не понедельник, не вторник, не среда и не четверг; в пятницу, субботу и воскресенье тоже можете не приходить. А так — милости просим в любое другое время.

— Я на своей БМВ так быстро езжу, — хвастает один “новый русский” перед другим, — что столбы электропередач вдоль дороги кажутся мне сплошным частотолом!

— Это что! Я вчера на своем

ЦЕНЗУРА
НОМЕРОВ В
НЬЮ-ЙОРКЕ

В США за дополнительную плату можно получить для автомобиля особые номерные знаки — как их здесь называют, “номера тщеславия”, где обозначают имя, профессию, хобби и т.п. Но в последнее время размножились номера, более чем сомнительные с точки зрения общественной морали. Особенно много их в штате Нью-Йорк, поэтому властям штата пришлось заняться цензурой. Отныне запрещены к выдаче номера со словом “секс” и с указанием наклонностей типа “извращенец” или “наркоман”. Получают отказ и те, кто претендует на номера с надписью “полиция”, “ФБР”, “ЦРУ” и даже... “КГБ”.

Нельзя также наносить посредством номерных знаков оскорбления представителям различных рас и национальностей и “упоминать все имя Божье”.

“ЗР”

“Мерседесе” так круто развернулся, что увидел свой задний номер!

“Новый русский” решил съездить поразвлечься, сел в такси, которым управляла молодая девушка.

— Отвези меня в самый дешевый бордель!

— Вы уже в нем!

КОМИССИОННАЯ ПРОДАЖА
АВТОМОБИЛЕЙ С ПЛАТНОЙ
АВТОСТОЯНКИ “АВТО-КОМИС”

Марка	год выпуска	объем двигателя	цвет	растам	примечания	цена
Ауди-100	1991	2,0	бордо	р	люк, диски, ABS	9500
Ауди-100	1991	2,8	бордо	р	эл/пакет, клима	14000
Ауди-100	1992-93	2,8	серебр.	р	все, кроме кожи	15500
Ауди-100	1988	1,8	мокр.асф.	р	люк, ус. руля, ц/замок	7500
Ауди А-6 авант	1994	2,6	графит	н/р	все, кроме кожи, АКПП	17500
Ауди А-4	1996	1,8	черный	н/р	люк, эл/пакет, ABS	15500
БМВ-530	1989	3,0	черн.мет.	н/р	все, кроме клима	9500
Мерседес 190Д	1989	2,0	мокр.асф.	н/р	ц/замок, ус.руля, люк, ABS	5800
Мерседес 200	1987	2,0	белый	н/р	ц/замок, сигнализация	6000
Мерседес 250Д	1990	2,5	белая ночь	н/р	универсал	9500
Мерседес 300Е	1989	3,0	мокр.асф.	н/р	все опции, ARS, ABS	11900
Мерседес 300Д	1991	3,0	т.-синий	н/р	все опции	12000
М-с Е 280 4-матик	1997	2,8	серебр.	р	все, кроме кожи	56000
Мерседес МЛ 320	1998	3,2	джип	н/р	все опции	58000
Мерседес 320Е	1993.12	3,2	черн.	р	все, кроме кожи	25000
Мерседес 208Д	1983	2,4	синий	р	пассаж.; кап. рем.	5800
Мерседес 307Д	1987	2,4	желтый	р	грузовой 120 тыс. км	8600
Мерседес 310Д	1989	3,0	белый	р	высокий, удлин. 1,7 т	9000
Мерседес 410Д	1994	3,0	белый	р	г.п. 2,5 т, 47 тыс. км	17000
Мерседес 813Д	1984	5,0	желтый	р	автотаволета 4,5 т	5500
Мерседес 507Д	1987	2,4	желтый	р	г.п. 2,5 т, 13 куб. м, 125 тыс. км	10500
Гранд Чероки лим.	1995	5,2	т.-синий	р	все опции	30000
Мазда-626	1987	2,0	серебр.мет.	р	эл/пакет	3700
Мазда-626	1998				новая со склада на выбор от 14500 до 20500	
Митсубиси Паджеро	1993	3,0	черный	н/р	короткий эл/пакет	14500
Митсубиси Галант	1989	1,8	зеленый	н/р	5 КПП, ус.руля	3800
Митсубиси Сигма	1992	3,0	бордо	н/р	все, кроме кожи	8000
Ниссан Террано	1993	2,7	т.-синий	н/р	эл/пакет, дуги	13500
Опель Вектра	1990	1,6	голуб.мет.	р	база	6700
Опель Кадет	1991	1,4	белый	р	база	4800
Пежо-205	1991	1,9	красный	н/р	5 дверн. отл. сост.	3400
Пежо-605	1993	2,0	красный	р	эл/пакет	8900
Понтрак Фаербед	1994	3,4	зел.мет.	н/р	все, кроме кожи	14100
Форд Тандерберд	1993	3,8	серо-гол.мет.	н/р	все, кроме кожи; купе	11000
ФВ-Пассат	1990	1,8	белый	р	ус. руля, ABS, универсал	6000
ФВ-Транспортер	1991	2,4	зеленый	р	пассаж. 9 мест, кор.	12900
Тойота Карина	1988	1,6	вишня	н/р	ц/замок, велюр	4600
Тойота Лендкрюзер	1991	4,2	графит	н/р	эл/пакет	19900
Тойота Лексус	1993	4,0	перлам.	р	полная компл.	22000
Шкода Октавия	1998	1,6		1,9 ТД! н/р на выбор	от 13000	
Вольво-440	1988	1,7	т.-синий	н/р	ц/замок	3500
ФВ-Гольф-1	1982	1,6	красный	р	АКПП, 3 двери	1800
Крайслер-Стратус	1996	2,0	зеленый мет.	р	все опции	24000
Хонда Легенд	1990	2,5	искра	н/р	все опции	4500
ФВ-Пассат	1990	1,8	морск.волна	р	ABS, эл/пакет	8000
Хонда Аккорд	1989	2,0	мокр.асф.	н/р	эл/пакет	2500
ФВ-Венто	1993	1,8	белый	р	эл/пакет	11500
Вольво-440	1988	1,7	т.-синий	н/р	—	3500
Фиат Типо	1992	1,4	синий мет.	р	—	4500
ФВ-Пассат	1991	1,8	вишня	р	эл/пакет	8500
Форд Таурас	1989	3,2	черный	н/р	эл/пакет	4900
Опель Монтерей	1993	3,1	т.-синий мет.	н/р	люк, эл/пакет	14300
Форд Сиерра	1988	2,0	черный	р	эл/пакет	4500
Форд Транзит	1991	2,5	белый	р	—	7500
ВАЗ-21099	1995	1,5	вишня	р	—	5700
Ауди-100	1987	2,0	т.-синий	р	ус. руля	4900
Опель Кадет	1991	1,4	белый	р	—	4800
БМВ-520i	1988	2,0	белый	р	сигнализация	8500
Опель Вектра	1990	1,6	голубой	р	—	6300
Митсубиси Галант	1990	1,8	зеленый	н/р	газ-бензин	3800
Мазда-626	1987	2,0	с. мет.	р	—	3700
Ауди-80	1992	2,8	черный	р	ABS, эл/пакет	13500
Форд Скорпио	1986	2,0	коричн.мет.	р	эл/пакет	5000

Гродно, ул.17 СЕНТЯБРЯ, ТЕЛ. 72-00-43.

Постоянно на складе в Гродно!!!
гарантия качества; быстрое обслуживание; система скидок; надежность

АВТОШИНЫ

PIRELLI, MISHLIN, GILSAVED,
RIKEN, UNIROYAL, PNEUMANT и др.

АККУМУЛЯТОРЫ

FULMEN, PRESTOLITE, JENOX

ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ

ГАЗ, ЗИЛ, УАЗ, РАФ, МАЗ, КАМАЗ, МТЗ



Республика Беларусь, г. Гродно, ул. Соколовского, 20, тел./факс 2-41-27, 2-63-86

Внимание!

Уважаемые читатели „БИ“, наше издание
начинает серию материалов для интел-
лектуалов с призовыми конкурсами. Читайте,
угадывайте, пишите, выигрывайте!

Есть идея!

Встаньте
на плечи гигантов

Перед вами
первая публикация
из цикла о творчестве —
приемах и способах
получения идей.

Это рассказ о том, как приобрести
качества, необходимые для любой
профессии — нетрадиционность мыш-
ления. Она сделает вашу работу ин-
тересной и увлекательной, позволит бы-
стро освоиться в новой, незнакомой
еще области.

Чем заняты мысли человека, когда
он работает, учится, когда занят ак-
тивным времяпровождением? Как пра-
вило, мысли его заняты поиском реше-

ния какой-либо проблемы или задачи.
Почти всегда человек при этом зада-
ет ряд вопросов. И первые в такой
цепочке — “Почему?” или “Как сде-
лать?” — рождают другие, более труд-
ные вопросы.

На многие явления мы стали смот-
реть как на обычные вещи, а иногда
просто не замечаем. Но обычные они
часто на первый взгляд.

Эта серия об умении мыслить, всю-
ду искать нестандартные пути, быть
может, увидеть окружающий вас мир
с неожиданной стороны.

Речь идет о теории решения изоб-
ретательских задач (ТРИЗ), которую
начал создавать более 50 лет назад
двадцатилетний изобретатель из Ба-

ку — Генрих Саулович Альтшуллер (о
нем можно прочитать статью “Про-
шедший сквозь стену” в журнале “Ого-
нек” №3, 1991 г.).

Цель публикаций — изложение
идей ТРИЗ, основанной на представ-
лении о закономерном развитии тех-
нических систем, на анализе большо-
го массива патентной информации и,
проверенной в процессе практичес-
кого применения.

ТРИЗ содержит разделы: приемы и
методы развития творческого вооб-
ражения (РТВ), чтение и анализ науч-
но-фантастической литературы
(НФЛ), приемы разрешения техниче-
ских (ТП) и физических (ФП) противо-

речий, стандарты на решение изоб-
ретательских задач, АРИЗ — алгорит-
мы решения изобретательских задач,
ЗРТС — законы развития техниче-
ских систем, ЗРТЛ — законы развития
творческой личности.

В начале к читателю предъявляют-
ся минимальные требования, а по ме-
ре вхождения в материал нагрузки
возрастают. Научиться мыслить мож-
но только на трудных задачах, легкие
могут служить лишь разминкой, они не
наращивают силу творческого вооб-
ражения. Каждый материал, задача
предназначены для добросовестной
проработки. В идеале читатель реша-
ет самостоятельно примерно треть
задач и еще для трети находит реше-
ния, хотя бы, в общем виде. Важно
не получение ответа, а добросовест-
ная попытка решения задачи в силу
собственного воображения с после-
дующим анализом расхождений меж-
ду найденным ответом и предлагае-
мыми в цикле.

Изобретательские задачи могут
иметь несколько ответов, поэтому не
менее важно развитие навыков оцен-
ки и выбора лучшего решения. А по-
ка предлагаю для разминки три зада-
чи.

Задача №1.

Попались Кашею однажды на узкой
дорожке три путника, заграбастал их
Кашей и решил утащить с собой. Да
сначала решил позабавиться: пооб-
ещал отпустить того, кто сумеет придум-
ать задание ему непосильное.

Первый путник предложил сделать
огромное цветущее дерево золотым.
Пожалуйста! Без особого труда вы-
полнил Кашей и второе задание - по-
вернуть вспять могучую реку. А тре-
тьего пришлось отпустить, он
предложил... А вы?

Задача №2.

Вы сидите в лодке, плавающей по
поверхности небольшого пруда. В
лодке пудовый якорь. Что станет с
уровнем воды в пруду, когда опусти-
те якорь на дно? Он поднимется, опу-
стится или останется прежним?

Задача №3.

Почему ласточки не садятся на зе-
млю?

Литература для самостоятель-
ного чтения: Альтшуллер Г.С., Вер-
ткин И.М. “Как стать гением”, Мн.:
Беларусь, 1994.

(Продолжение следует)

Б.СТРОГАНОВ,
консультант областного Совета
БОИР.

К гродненцам жребий благосклонен.

На старте.

Недавно определились первые соперники (надеюсь, не последние) гродненских волейбольной и баскетбольной дружин в европейских клубных турнирах. И, в отличие от других белорусских команд, к нашим землякам жребий оказался благосклонен. Во всяком случае на первой стадии.

Волейбольный "Коммуналик" получил в соперники в первом круге Кубка Кубков "Локомотив" (Унгени, Молдова). Как известно, у молдавского баскетбола никогда не было особых успехов. Поэтому выход в дальнейший этап команды Анатолия Поняшина должен стать делом техники. Куда более серьезный соперник (польский "Яваль" из Ченстоховы) ждет коммунальников на втором этапе. Два года назад команды уже встречались между собой в подобном турнире. Тогда для наших земляков все закончилось плачевно. Как будет на этот раз? Ответ мы получим не ранее ноября-декабря, когда пройдут матчи второго круга. А пока есть возможность избежать дуэли с поляками, перейдя в другой, менее престижный турнир — Кубок Конфедераций, где соперники по зубам. Для этого, правда, надо проиграть молдаванам. Однако Анатолий Поняшин решил заранее не сдаваться. Игры первого круга пройдут 10–11 и 17–18 октября.

Баскетбольному "Гродно-93" в соперники достался мариупольский "Азовбаскет" (Украина). И в этом случае можно сказать, что со жребием повезло. Украинский клуб только в этом году вернулся в сильнейший украинский дивизион, а участие в еврокубках стало возможным для него лишь после отказа более сильных клубов.

Кстати, в начинающемся сезоне в еврокубках от Беларуси примет участие два мужских баскет-

больных клуба. Ввиду малого рейтинга белорусским клубам пока остается только мечтать об участии в первых двух по значимости турнирах — Евролиге и Кубке Сапорты. Поэтому и второй полпред от нашей страны — осиповичский "РТИ-ОЗА" также примет старт в Кубке Корача. Но жребий от осиповичского клуба явно отвернулся. Ожидать победы по сумме двух матчей на польском "Комфортом" (баскетбол у наших соседей прогрессирует семимильными шагами) скорее из области фантастики. Игры предварительного раунда Кубка Корача пройдут 16 из 23 сентября.

Если большого баскетбола нам осталось ждать еще два месяца, то большого футбола уже дождались. В конце июля в первых квалификационных раундах Кубка Чемпионов и Кубка УЕФА сыграют минское "Динамо" и бобруйская "Белшина". Их соперниками будут соответственно латвийский "Сконто" и болгарский "ЦСКА". В случае успеха, минчане могут устроить белорусским болельщикам настоящий праздник футбола.

Ведь на второй стадии их соперником может стать легендарный миланский "Интернационале" (обладатель Кубка УЕФА этого года). Увидеть живьем таких мастеров кожаного мяча, как Джоркастр, Винтер, Кану, Узет, Дзанетти, Роналдо белорусский болельщик может в последний раз. Правда, выйти во второй квалификационный раунд динамовцам в их сегодняшнем состоянии будет крайне сложно.

Еще одному белорусскому представителю — витебскому "Локомотиву-96", как и бобруйчанам, также придется совершить вояж в Болгарию. Соперником витеблян в квалификационном раунде Кубка Кубков станет софийский "Левски". Матчи состоятся 13 и 27 августа.

А.ДВОРЕЦОВ

САМИЗДАТ

"В двух словах это - не дать ударить себя по правой щеке, если тебя уже ударили по левой".

С.Г.

КОНЦЕПЦИЯ ПАССИВНОГО СОПРОТИВЛЕНИЯ

Нам в редакцию продолжают поступать достаточно интересные, но, увы, анонимные материалы. Вот один из них, по всей видимости, творчество ужасно государственного человека, пожелавшего остаться в веках под псевдонимом "С.Г."

Распространенное во всем мире непротивление злу насилием есть морально-нравственная и религиозно-этическая норма, присущая многим цивилизациям. К сожалению, не все воспринимают ее и не понимают эффективность использования пассивного сопротивления на практике.

Человеком, который осознал силу гражданского неповиновения, был Махатма Ганди. Он же разработал тактику и применил на практике методику пассивного сопротивления. Как известно, применение этого оружия позволило Индии обрести независимость, скинуть власть английской короны без кровопролитной войны и катастрофических разрушений.

Нам представляется, что применение тактики пассивного сопротивления в условиях Беларуси, является обоснованным и позволит выразить все более широким слоям общества свое отношение к существующему в республике режиму.

Начать можно с малого:

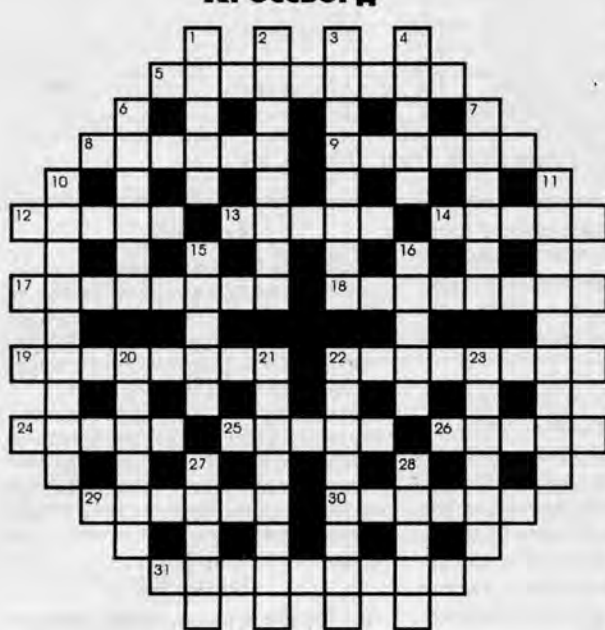
- не подписываться и не приобретать газеты, журналы и прочее, тиражируемое нашим режимом;
- не посещать концерты, не приобретать произведения зорак эстрады сотрудничающих с режимом;
- не приобретать товары в фирмах сотрудничающих с режимом;
- не покупать или свести к минимуму потребление спиртного и табака;
- завалить жалобы и заявления (по всякому поводу) официальные структуры власти;

Это не только позволит сберечь свое нравственное и физическое здоровье, но и сэкономить крохи из вашего бюджета. Также разработчики данной концепции ждут ваших предложений, вашего вклада в развитие теории пассивного сопротивления.

Предлагается также разослать это письмо в редакции оппозиционных газет для того, чтобы оппозиционеры разной направленности смогли внести свою лепту в нашу концепцию, а может быть, найти почву для совместных действий.

P.S. (От автора) Конечно, эта концепция не универсальна, но, может быть, знание того, что можно выразить свой протест существующему режиму, не рискуя особо своей особой, пригодится всем.

Кроссворд



Ответы на кроссворд опубликованы в № 21 от 16.07.98г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Архипелаг. 5. Восторг. 9. Фонтан. 14. Циферблат. 16. Рулетка. 17. Опт. 18. Афера. 19. Суд. 20. Полусад. 21. Карл. 22. Антрепренер. 25. Герой. 27. Ипостась. 29. Инвестор. 32.

Палата. 36. Кругозор. 40. Индивидуум. 41. Диапазон. 42. Житница. 43. Туз. 44. Муромец. 45. Ильяда. 46. Варена.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Рецепт. 3. Президент. 4. Лабрадор. 5. Ватерлоо. 6.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Островная группа в Океании. 8. Планета. 9. Местность с природными лечебными средствами. 12. В греческом мифологии зодчий, построивший лабиринт на острове Крит. 13. Столица государства в Азии. 14. Часть ноги человека. 17. Топкое место на болоте. 18. Страх народного хозяйства. 19. Спортивное соревнование разных по классу участников. 22. Испанский завоеватель острова Куба. 24. Названия холма в Забайкалье. 25. Христианский праздник. 26. Птица с большой скоростью полета. 29. Сподвижник Богдана Хмельницкого. 30. Государство в Европе. 31. Скульптурное изображение, служащее опорой балки в здании.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бог северного ветра в греческой мифологии. 2. Община верующих в иудаизме. 3. Предписание монарха министру. 4. Характеристика векторного поля. 6. Покровительница колдовства в греческой мифологии. 7. Масса товара с упаковкой. 10. Заряд взрывчатого вещества для возбуждения взрыва основного заряда. 11. Военное формирование из лиц, не подлежащих призыву. 15. Марка легковых автомобилей во Франции. 16. Способ спортивного плавания. 20. Торговое название полотна, выпускаемого в США. 21. Вид спорта. 22. Звание и должность в кавалерии русской армии. 23. Офицерский чин в казачьих войсках. 27. Неконтролируемый процесс горения. 28. Промысловая рыба семейства тресковых.

Страда. 7. Охра. 8. Галатhea. 10. Опасение. 11. Теодор. 12. Натюрморт. 13. Стеарин. 15. Татами. 23. Тесто. 24. Киприот. 26. Кладесь. 28. Стружка. 29. Иордан. 30. Витамин. 31. Сахарин. 34. Гурон. 35. Омлет. 37. Готье. 38. Заика. 39. Рондо.

Посттравматический стресс

Человек отличается от животного тем, что он способен переживать горе. Для полного переживания горя нужно от полугода до года. Иногда горе или психологическая травма настолько сильны, что человек как бы "зависает" в нем и не может нормально жить и работать.

Опытный психотерапевт поможет завершить переживание горя, вернуться к здоровой жизни, избавиться от психологической травмы и стресса.

Автор методики - доктор А.МЕТЕЛЬСКИЙ (Минск) окажет помощь людям, переживающим смерть близких, развод, изнасилование, авто- и авиакатастрофы, "военный" и "афганский" синдром, стихийные бедствия, ранние аборты и прочие психологические травмы. Прием индивидуальный.

Медицинский центр "Неовитана" проводит также сеансы интенсивной психотерапии АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ, КУРЕНИЯ, ИЗБЫТОЧНОГО ВЕСА, ЭНУРЕЗА, ФОБИЙ.

С вами будут работать врачи высших квалификационных категорий, прошедшие стажировку в Англии и Японии.

Тел. 2-73-14 с 10.00 до 18.00, кроме воскресенья.

Лиц. №333 с 4.06.97 до 4.06.2002 Минздрав РБ

с 24 по 30 июля

ГОРОСКОП

Под знаком удачи и везения

дом	работа	чувства	
21.03-20.04	—	—	☺
21.04-20.05	☺	☺	—
21.05-21.06	☺	\$	☺
22.06-22.07	\$	☺	!
23.07-23.08	☺	☺	☺
24.08-23.09	☺	☺	☺
24.09-23.10	☺	\$!
24.10-22.11	☺	!	☺
23.11-21.12	—	\$	☺
22.12-20.01	☺	☺	—
21.01-18.02	—	\$	☺
19.02-20.03	☺	☺	☺

—	ничего особенного	☺	трудности	☺	подарок
☺	неожиданность	☺	дорога	+	болезнь
☺	перемены	☺	огорчение	\$	деньги
☺	новость	☺	успех	☺	счастье



Правовое обеспечение деятельности редакции газеты "Биржа информации" осуществляет

юридическое бюро

ООО ЮНИОЛ

Лицензия Министерства Юстиции РБ №804 от 27.02.98г. по 26.02.03

г.Гродно, ул.К.Маркса, 31, к.19 (2 этаж), тел. 75-00-34.

Редактор -

Елена РАВБЕЦКАЯ

Еженедельник
Биржа
ИНФОРМАЦИИ

Адрес редакции: 230025
г.Гродно, ул.Советская 1/14
тел. 0152/72-13-68
E-mail: root@piathnica.belpak.grodno.by

Газета выходит в Гродно и Гродненской области, издается на русском и белорусском языках. Редакция может публиковать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точки зрения авторов. Перепечатка материалов и информации с разрешения редакции.

Учредители - М.Карнович, Е.Равбецкая, Ю.Урбанович. Рег. свидетельство №1076 от 18.12.97г. Объем 12 листов А3. Тираж 5000 экз.

Газета набрана и сверстана в редакции "Биржа информации", отпечатана на диапозитивах в Гродненской областной укрупненной типографии (г.Гродно, ул.Полиграфистов, 4).

Подписана в печать 22.07.98 в 12.00 Заказ № 3085

Расценки на рекламную площадь:

базовая цена - 20000 руб./см кв. в программе ТВ - 30000 руб./кв.см рекламная строка - 10000 руб. Значительные скидки и бесплатные оригинал-макеты для рекламодателей. Размещение рекламы в центральной и областной прессе по расценкам редакций.